



AK-201617

Seat No. _____

Second Year B. A. (B. Ed.)
(Integrated Programme) Examination
March / April - 2016
Gujarati Main Method : Paper - IV
(New Course)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

- સૂચના : (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો પૂછવામાં આવેલ છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના જવાબ આપવા ફરજિયાત છે.
(૩) જમણી બાજુનાં આંક ગુણ દર્શાવે છે.

- ૧ કવિ સુન્દરમ્ની સર્જક પ્રતિભાને ઘડનારા પ્રેરક બળોની વિગતે ચર્ચા કરો. ૨૦
- અથવા**
- ૧ શ્રી લાભશંકર ઠાકરના જીવન અને કવન વિશે વિગતે નોંધ લખો. ૨૦
- ૨ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૨૦
- (૧) 'સુન્દરમ્નાં ગીતો' નાં અધ્યાત્મદર્શી ગીતો વિશે ટૂંકી નોંધ લખો.
(૨) 'સુન્દરમ્નાં ગીતો' નાં દીનજન-વાત્સલ્ય પ્રકારની ગીત રચનાઓનો પરિચય કરાવો.
(૩) 'સુન્દરમ્નાં ગીતો' નાં પ્રકૃતિગીતોની સમીક્ષા કરો.
(૪) 'સુન્દરમ્નાં ગીતો' નાં પ્રણયગીતો વિશે ટૂંકી નોંધ લખો.
- ૩ શ્રી લાભશંકર ઠાકર લિખિત 'કોણ ?' લઘુનવલનું અસ્તિત્વવાદી નવલકથા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૨૦
- ૩ શ્રી સુધા નિરંજન પંડ્યા સંપાદિત 'સુન્દરમ્નાં ગીતો' ને આધારે સુન્દરમ્ની કાવ્યકલાની વિશિષ્ટતાઓ અને મર્યાદાઓ તપાસો. ૨૦

- ૪ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૨૦
- (૧) 'કોણ ?' નવલકથામાં નિરૂપિત આંતરસંઘર્ષ
- (૨) 'કોણ ?' નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિ
- (૩) 'કોણ ?' નવલકથાનું ભાષાકર્મ
- (૪) 'કોણ ?' નવલકથા શીર્ષકની યથાર્થતા.
- ૫ (અ) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો : (કોઈ પણ બે) ૧૦
- (૧) મારી બંસીમાં બોલ બે વગાડી તું જા, મારી વિણાની વાણી જગાડી તું જા.
- (૨) પુષ્પતણી પાંદડીએ બેસી હસતું કોણ ચિરંતન હાસ ?
પૃથ્વીઉરથી ઊઠે કોનો સુરભિત પુલકિત મુખરિત શ્વાસ ?
- (૩) મેરે પિયા, તુમ અમર સુહાગી, તુમ પાયે મૈ બહુ બડભાગી.
- (૪) જંતર મંતર કેરા ખેલ ઝાઝા આવશેને, આવશે માયાની લંગારજી
કાયારે હૈયાનો તારો કોળિયો કરશે બધા, અલ્યા હૈયું તારું ધમી ધમી તાવ્યજી.
- (બ) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો : (કોઈ પણ બે) ૧૦
- (૧) ભગવાન વિશે મારામાં કોઈ સમજણ નથી. હું હું જ રહેવા માગું છું.
મારે કશું બનવું નથી.
- (૨) બાપુજી, એમને તમે ગમે તેમ ન બોલશો. મારા સમ જો તમે કશું બોલો તો.
- (૩) આ ઊઘવા ચાહે છે તે કોણ ? શરીર ? આત્મા તો એવું કશું ચાહતો નથી.
- (૪) વધુ પડતા વિચારો માણસને ગાંડા કરી મૂકે.